



Funded by
the European Union



-DICOMI-

Digital Comics of Migration

2023-1-TR01-KA220-SCH-000166103



DICOMI İZLEME TOPLANTISI – İSVEÇ

6-7 Kasım, 2024

Dijital Göç Hikayeleri projesi ekibi, projenin faaliyetleri ve görevlerini görüşmek üzere 6 ve 7 Kasım tarihlerinde İsveç'in Stockholm şehrinde bir araya geldi. Nordic Horizon STK'sı, sıcakkanlı yaklaşımıyla etkinliğe ev sahipliği yaptı ve proje faaliyetlerini takip etmek için rahat bir ortam yarattı. Tüm ortaklar toplantıya yüz yüze katıldı ve planlanan faaliyetlerin kalitesini güvence altına almak için verimli zaman geçirdi.



Toplantı, ev sahibi kurum (Nordic Horizon STK)'nın karşılama konuşmasıyla başladı. Toplantıda proje yönetimi konuları, dokümantasyon, Gantt şeması ve bütçeleme ele alındı. Başvuru sahibi kurum olan Yıldız Teknik Üniversitesi, projenin ve dokümantasyonun yönetimi, bütçeleme ve faaliyetlerin zaman çizelgesi hakkında bilgi verdi.

Daha sonra ortaklar, her bir ortağın tamamladığı görüşmeleri tartışmaya başladılar. Görüşmeler, Mayıs Üniversitesi tarafından özetlendi. Ortaklar, hikayelerin eğitim materyallerine uyarlanmasını tartıştılar ve modüller için belirlenen hedefleri gözden geçirdiler.

Ardından, Yıldız Teknik Üniversitesi, hikayelere dayalı olarak tasarlanan çizgi romanları sundu. Her bir çizgi roman, sanat, yaratıcılık, akıcılık, proje hedefleri, yaşa uygunluk, sosyal uyum ve kapsayıcılık açısından eleştirel bir şekilde analiz edilerek tek tek tartışıldı.

Çizgi romanlar tartışıldıktan sonra, eğitim hedefleri için kriterler belirlendi. Yıldız Teknik Üniversitesi, modüllerin doğasını ve yapısını ve sosyal duygusal öğrenme yöntemini açıkladı. Sosyal duygusal öğrenme, olumlu ilişkiler ve iletişim kurmaya ve sürdürmeye, sosyal farkındalığa ve farklılıkları anlamaya katkıda bulunur. Sosyal ve duygusal öğrenme, Avrupa Birliği ve Erasmus+ programları aracılığıyla da hedeflenen 5 ana alana dayanmaktadır: öz farkındalık, öz yönetim, sosyal farkındalık, ilişki becerileri ve sorumlu karar verme.

Modülleri gördükten sonra, ortaklar öğretmen eğitimini ve modüllerin sınıflarda kullanımını hedefleyen 3. Çalışma Paketini planladılar. Ortaklar, yetkililerden gerekli izinleri almak için uygulayıcılarla erken iletişime geçmeyi önerdiler. Amaçları, içerik açıklamasını, uygulama süresini, gerekli ekipmanı, projeyi ve proje hedeflerini kapsayan bir niyet mektubunun Yıldız Teknik Üniversitesi tarafından hazırlanmasına karar verildi.

Toplantının ikinci gününde ortaklar, öneri paketini, formatını, içeriğini ve hedeflerini görüşmeye başladılar. Modüllerle uyumlu olarak, öneri paketlerinin bir yöntem olarak sosyal duygusal öğrenmeyi içermesi kararlaştırıldı. Ayrıca, öneri paketleri 4 konudan oluşacak:

1. Eğitimde sosyal adalet ve kapsayıcılık
2. Eğitim, göç ve savaş
3. Eğitim yöntemi olarak çizgi romanlar ve dijital çizgi romanlar
4. Eğitimin dijitalleşmesi -Nordic Horizon STK,



Funded by
the European Union



5. Çalışma Paketi kapsamında yaygınlaştırma faaliyetlerine ilişkin sunumuna başladı. Ortaklarla proje detaylarının paylaşım sıklığını, kriterlerini ve yöntemini paylaştılar. Yaygınlaştırmayı artırmak için ortaklar, proje gönderilerini kendi sosyal medya hesaplarında paylaşmaya karar verdiler.

Toplantıda görüşülen bir diğer konu ise proje web sitesiydi. Proje web sitesinde kullanılan tasarım, renkler ve görsellerin projenin yaygınlaştırılmasına katkıda bulunması bekleniyor. Web sitesinin ana sayfasında, sağ menüde "Platform" butonunun yer alması planlanıyor. Nordic Horizon Enstitüsü, bu butonu proje web sitesine ekleyeceklerini belirtti.



Toplantı, sonraki faaliyetler için görev dağılımıyla tamamlandı. Konsorsiyum, bir sonraki izleme toplantısının tarihini 25 ve 26 Haziran 2025 tarihlerinde Hollanda'nın Amsterdam şehrinde yapılmasına karar verdi. Toplantıya Gires Araştırma Enstitüsü ev sahipliği yapacak ve kısa süre içinde bilgi paketini hazırlayacağını belirtti.

GÖÇÜN ÇİZGİ ROMANI

Tüm felaketler arasında savaş, sosyal, ekonomik ve insani açıdan en yıkıcı olanıdır. Zaman ve teknoloji gelişmiş olsa da, dünya tarihi hala dünyanın farklı bölgelerinde savaşlarla karşı karşıya kalmaktadır. Savaşlar insanların, hayvanların, kültürel mirasın ölümüne neden olur; eğitim uygulamalarına, okullara ve öğrencilere zarar verir. Savaşın tüm bu ciddi etkileri nedeniyle, binlerce insan daha güvenli, daha insancıl ve onurlu bir yaşam için farklı ülkelere göç etmektedir. Ancak göç, kendi başına zor bir süreçtir ve savaş kaynaklı göç, zorlu sosyal, psikolojik, ekonomik ve eğitimsel zorlukları da beraberinde getirir.



Bu proje, savaş kaynaklı göçü ve savaşla ilgili göç eğitiminin nasıl daha iyi yanıt verebileceğini ele almaktadır. Bu amaçla, proje ortakları (Yıldız Teknik Üniversitesi, Kral Danylo Üniversitesi, 29 Mayıs Üniversitesi, Gires Araştırma Enstitüsü, Romanlar Enstitüsü ve Nordic Horizon STK'sı), savaş nedeniyle göç eden ailelerle görüşerek göç öykülerini öğrenmişlerdir. Görüşmelere katılanlara göç öncesi, sırası ve sonrasındaki deneyimleri sorulmuştur. Yansımaları, deneyimleri ve zorlukları, rızalarıyla kaydedilmiştir.

Göçmen ailelerden toplanan öyküler, proje ortakları tarafından eğitimde kullanılabilecek öykülere dönüştürülmek üzere analiz edilmiştir. Bu öykülere dayanarak, çevrimiçi toplantı yoluyla çizgi romanların hedefleri belirlenmiş ve çizgi roman tasarımı başlatılmıştır. Göçmen ailelerin öyküleri, göç çizgi romanlarının tasarımında kullanılmıştır. Yıldız Teknik Üniversitesi, aşağıdaki temalar üzerine çizgi romanlar tasarladı:

1. Göç, her hareket eden canlı içindir
2. Kültürel çeşitlilik
3. Göç yolculukları
4. Göç politikaları
5. Zorunlu göç
6. Entegrasyon ve aidiyet
7. Göç ve okul (dil ve arkadaşlar)
8. Kalkınma ve göç
9. Çoklu aidiyet
10. Göç ve iklim değişikliği

Proje ortakları tarafından 10 dijital çizgi roman tasarlanmış ve değerlendirilmiştir. Dijital çizgi romanların, göçmen ailelerin ve çocukların gerçek hikayelerine ve deneyimlerine dayanması nedeniyle



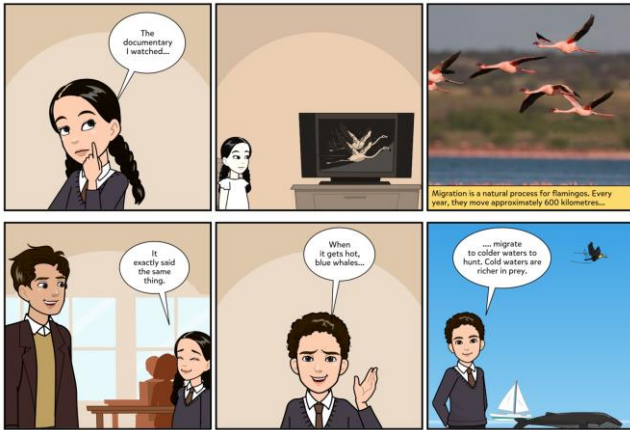
Funded by
the European Union



sınıflarda sosyal uyuma katkıda bulunması beklenmektedir. Çizgi romanlarda, röportaj yapılan kişilerin isimleri ve hikayelerinin tamamı gizliliklerini korumak amacıyla değiştirilmiştir. Ayrıca, her hikaye çocuklar için uyarlanmıştır.

Ortak kurumlar, 10-18 yaş arası öğrencilere eğitim veren okullarda uygulanacak modülleri tasarlamaya başlamıştır. Her modül, okuma materyali olarak çizgi romanları entegre etmekte ve ön ve son etkinliklerle tasarlanmıştır. Modüller ve sorumlu kurumlar aşağıdaki gibidir:

1. Göç, hareket eden her canlı içindir – Yıldız Teknik Üniversitesi
2. Kültürel çeşitlilik – Romanlar Enstitüsü
3. Göç yolculukları – Kral Danylo Üniversitesi
4. Göç politikaları – Nordic Horizon STK
5. Zorunlu göç – Kral Danylo Üniversitesi
6. Entegrasyon ve aidiyet – Gires Araştırma Enstitüsü
7. Göç ve okul (dil ve arkadaşlar) – Yıldız Teknik Üniversitesi
8. Kalkınma ve göç – Yıldız Teknik Üniversitesi
9. Çoklu aidiyet – Yıldız Teknik Üniversitesi
10. Göç ve iklim değişikliği – 29 Mayıs Üniversitesi



Modüllerin temaları, çizgi romanların ana fikrini yansıtabilecek şekilde belirlenir. Her modülde, sosyal ve duygusal öğrenme etkinliklerinin yer alması planlanmaktadır. Ayrıca, her modül Erasmus+ program kılavuzuna, proje önerisine ve modül hedeflerine göre hazırlanacaktır.

MODÜLLERİN UYGULANMASI

Ortak kurumlar tarafından tasarlanan modüller, travma yaratmamak veya olumsuz deneyimleri hatırlatmamak amacıyla Ukrayna hariç ortak ülkelerdeki okullarda uygulanacaktır.

Ortak kurumlar, modülleri uygulamak için okullar ve diğer eğitim kurumları aramaktadır. Uygulama süreci, proje platformu aracılığıyla öğretmen eğitimiyle başlar. Öğretmen eğitimi çevrimiçi olarak sürdürülecektir. Amaç, çizgi romanları eğitim aracı ve yöntemi olarak öğretmenlere tanıtmaktır. Ayrıca, öğretmen eğitiminin amacı, aileleri göç etmiş öğrenciler için sosyal uyum ve bütünlük konusunda farkındalık yaratmaktır. Öğretmen eğitiminin bir diğer amacı da öğretmenlerin temel beceriler ve dijital beceriler açısından mesleki gelişimine katkıda bulunmaktır.

Uygulama, Nisan 2025'ten sonra gerçekleşecek ve önceki faaliyette eğitilmiş öğretmenler tarafından yürütülecektir. Türkiye, Almanya, Hollanda ve İsveç'teki her uygulama süreci, ön ve son testlerle değerlendirilecektir.

TAVSİYE KİTAPÇIKLARI

Öneri paketleri, Türkiye, Ukrayna, Almanya, Hollanda ve İsveç'te düzenlenecek küçük ölçekli toplantılara dayalı politika önerilerini içermektedir. Öneri paketlerinin konuları şunlardır:

1. Eğitimde sosyal adalet ve kapsayıcılık
2. Eğitim, göç ve savaş
3. Eğitim yöntemi olarak çizgi romanlar ve dijital çizgi romanlar
4. Eğitimin dijitalleşmesi

YAYIN VE İLETİŞİM

Projenin yayılımı Facebook, Twitter, LinkedIn ve proje web sitesi aracılığıyla sürdürülmektedir. Sosyal medya platformlarında ve proje web sitesinde sık sık paylaşımlar yapılmaktadır. Görseller, yaratıcılık ve içerik, Nordic Horizon STK'sı tarafından özel olarak tasarlanmıştır.



Funded by
the European Union



PROJE ORTAKLARI



YILDIZ TECHNICAL
UNIVERSITY



29 MAYIS UNIVERSITY



KING DANYLO UNIVERSITY



GLOBAL INSTITUTE FOR
RESEARCH EDUCATION &
SCHOLARSHIP



INSTITUTE FOR ROMA AND
MINORITIES INCLUSION



NORDIC HORIZON INSTITUTE
AB

Website

<https://dicomiproject.eu/>

Facebook Page

https://www.facebook.com/people/Dicomi-EU-project/61557881756854/?ref=embed_page

Twitter Account

<https://x.com/DicomiEUproject>

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission and Turkish National Agency cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

SOCIAL MEDIA ACCOUNTS